

F1 Stemmingmakerij in de bovenkamer

drs. Karien Smits ^{1,2} / Drs. Pieter Veraart

P: Spreker

1. Stichting Het Rozenhuis
2. drs. P.R.Prins, geneesheer directeur Altrecht

Filmmaker

Pieter Veraart

Producent

Karien Smits (en zus van Maarten)

Synopsis

Hoe leef je net als andere mensen terwijl je stemmen in je hoofd hebt en je hele leven al kampt met de aandoening schizofrenie? In deze documentaire laat de 60 jarige Maarten zien hoe hij omgaat met zijn chronische psychiatrische aandoening. Door de vertrouwensband tussen Maarten en de filmmakers (zwager en zus) durfde hij het aan met hen een film over zijn leven te maken. Maarten vindt het belangrijk dat er meer begrip komt voor mensen met een sociale (psychiatrische) kwetsbaarheid. Een ziekte met stemmen die er zijn zonder dat hij daar iets aan kan doen. Het is een filmisch doorkijkje in hoe Maarten desondanks zijn leven vorm en zin geeft. Maarten woont begeleid omdat hij dat niet (meer) zelfstandig kan. Hij gidst de kijker door zijn leven en vertelt over het verlies van autonomie, de noodzaak en vervelende effecten van medicatie. Hij krijgt greep op zijn herstel door steeds opnieuw de regie te nemen. Maarten biedt de kijker een beeld van zijn ervaringen met wonen, werk, tekenen en schilderen en de betekenis van contact met zijn familie, begeleiders, medebewoners en collega's. De documentaire is een pleidooi voor structurele aandacht en blijvende inspanning voor mensen met een chronische psychiatrische aandoening.

F2 Ik ben

Suzanne Oord p¹

P: Spreker

1. GGz Breburg

Filmmaker

Jesse van Venrooij

Producent

De Kwartiermakers, Etten-Leur (Suzanne Oord, Hans, Esther en (moeder van) Kim)

Synopsis

Veel mensen worstelen dagelijks met psychische klachten, niet alleen persoonlijk, maar ook in de maatschappij. Door vooroordelen en (zelf) stigmatisering lukt het vaak niet om mee te doen in de samenleving. Het krijgen van psychische problemen is niet iets waar je voor kiest, het overkomt je. Een op de drie Nederlanders krijgt in zijn leven te maken met psychische problemen, van een burn-out tot een psychose. Waarom is het dan toch zo moeilijk om dit te accepteren, zowel voor de mensen zelf als voor hun omgeving? In de documentaire "Ik ben..." geven Esther, Kim en Hans een inkijk in hun dagelijkse leven. Ze vertellen over de problemen waar ze tegen aan lopen maar ze laten ook zien waar ze juist goed in zijn, en waar ze voldoening uit halen. Op deze (persoonlijke) manier wordt duidelijk dat ieder mens meerdere rollen vervult, maar daar niet per definitie mee geïdentificeerd hoeft te worden. Want je bent veel meer dan de som van al deze rollen, je bent in essentie: mens. "Ik ben..." is een documentaire voor iedereen die graag meer wil weten over hoe het leven eruit ziet met een psychische aandoening, en benieuwd is naar de ervaringsverhalen van de mensen. Na de vertoning gaan wij (de hoofdrolspelers) graag met u in gesprek over kwetsbaarheid en empowerment die wij allemaal in ons hebben.

F3 Asylum

Jefta Varwijk p / Jaap van Heusden

P: Spreker

Filmmaker

Jefta Varwijk & Jaap van Heusden

Producent

BALDR Film

Synopsis

'Ik word wakker om drie uur 's nachts. Ik doe de ramen open, ik stap op de vensterbank. Alles ziet er wit uit. Het is februari. Ik moet en zal m'n nek breken. Dat moet.' De stem in het hoofd van David Brown gaf hem een duidelijke keuze: zijn broer vermoorden of van elf meter hoog omlaag springen. David waagde de sprong. En belandde in een reeks psychiatrische opnames. Vanuit een ultra subjectief perspectief toont Asylum hoe hij uit zijn depressie omhoog probeert te klimmen, steunend op zijn muzikaliteit en onverwoestbare humor.